

# আদ্দুররুসুল আরাবিয়াহ

الدُّرُوسُ الْعَرَبِيَّةُ

ইবতেদায়ি  
তৃতীয় শ্রেণি



বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف الثالث الابتدائي من عام ٢٠١٤م  
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে  
ইবতেদায়ি ৩য় শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

# الدُّرُوسُ الْعَرَبِيَّةُ لِلصَّفِّ الثَّالِثِ الْإِبْتِدَائِيِّ

আদ্দুররুসুল আরাবিয়্যাহ  
ইবতেদায়ি তৃতীয় শ্রেণি

রচনা

ড. মোঃ আহাম্মদ উল্লাহ  
ড. মোঃ নূরুল্লাহ  
মোঃ আবু বকর সিদ্দিক

সম্পাদনা

শাকীর আহমদ মোমতাজী

مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسَ بَنْغَلَادِيشَ ، دَاكَا  
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড  
৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত

[ প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত ]

### প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১৩  
পরিমার্জিত সংস্করণ : সেপ্টেম্বর, ২০১৮  
পুনর্মুদ্রণ : , ২০১৯

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে :

## প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য দেশেই উদ্বুদ্ধ, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বদ্ধ, নৈতিকতা সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি প্রয়োজন। আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম-এর নির্দেশিত পন্থায় ইসলাম ধর্মের বিপুল আকিদা-বিশ্বাসের প্রতি দৃঢ় আস্থা অনুযায়ী জীবন গঠনের মাধ্যমে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী সুনাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখাই মাদ্রাসা শিক্ষার লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি ২০১০ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য সামনে রেখে পরিমার্জন করা হয়েছে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রম। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স, মেধা ও ধারণক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীর ইসলামি মূল্যবোধ থেকে গুরু করে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জাহত করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনস্ক জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের স্বতস্কৃত প্রয়োগ ও ডিজিটাল বাংলাদেশের রূপকল্প ২০২১ এর লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীদের সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

মাদ্রাসা শিক্ষা ধারার শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত হয়েছে ইবতেদায়ি ও দাখিল স্তরের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক। এতে শিক্ষার্থীদের বয়স, প্রবণতা, শ্রেণি, ধারণক্ষমতা ও পূর্ব অভিজ্ঞতাকে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর সৃজনশীল প্রতিভার বিকাশ সাধনের দিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

বিদেশি ভাষা হিসেবে আরবি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভাষা, কেননা ইসলামের মৌলিক উৎস কুরআন মাজিদ ও হাদিস শরিফের ভাষা আরবি। তাই পবিত্র কুরআন ও হাদিসের মর্ম অনুধাবন করে তদানুযায়ী জীবন গঠনের জন্য আরবি ভাষা জানা একান্ত প্রয়োজন। এছাড়া আন্তর্জাতিক অঙ্গনেও আরবি ভাষার গুরুত্ব অনস্বীকার্য। এ উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনীয়তাকে সামনে রেখে ভাষার চারটি দক্ষতা (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) চর্চার উপযোগী করে আদদুরুসুল আরাবিয়াহ পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকে বাংলা বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির বানানরীতি অনুসরণ করা হয়েছে।

একবিংশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে বিভিন্ন পর্যায়ে বিশেষজ্ঞ আলেম, কারিকুলাম বিশেষজ্ঞ, শ্রেণিশিক্ষক, শিক্ষক প্রশিক্ষক এবং ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ-এর প্রতিনিধির সমন্বয়ে সংশোধন ও পরিমার্জন করে পাঠ্যপুস্তকটি অধিকতর পরিপূর্ণ করা হয়েছে, যার প্রতিফলন বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। এতদসত্ত্বেও কোনো প্রকার ভুলত্রুটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসংগত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন, পরিমার্জন ও প্রকাশনার কাজে যঁারা নিজেদের মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক মোবারকবাদ। যাদের জন্য পুস্তকটি রচিত হলো তারা যদি উপকৃত হয় তবেই আমাদের প্রচেষ্টা সার্থক হবে।

প্রফেসর কায়সার আহমেদ

চেয়ারম্যান

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

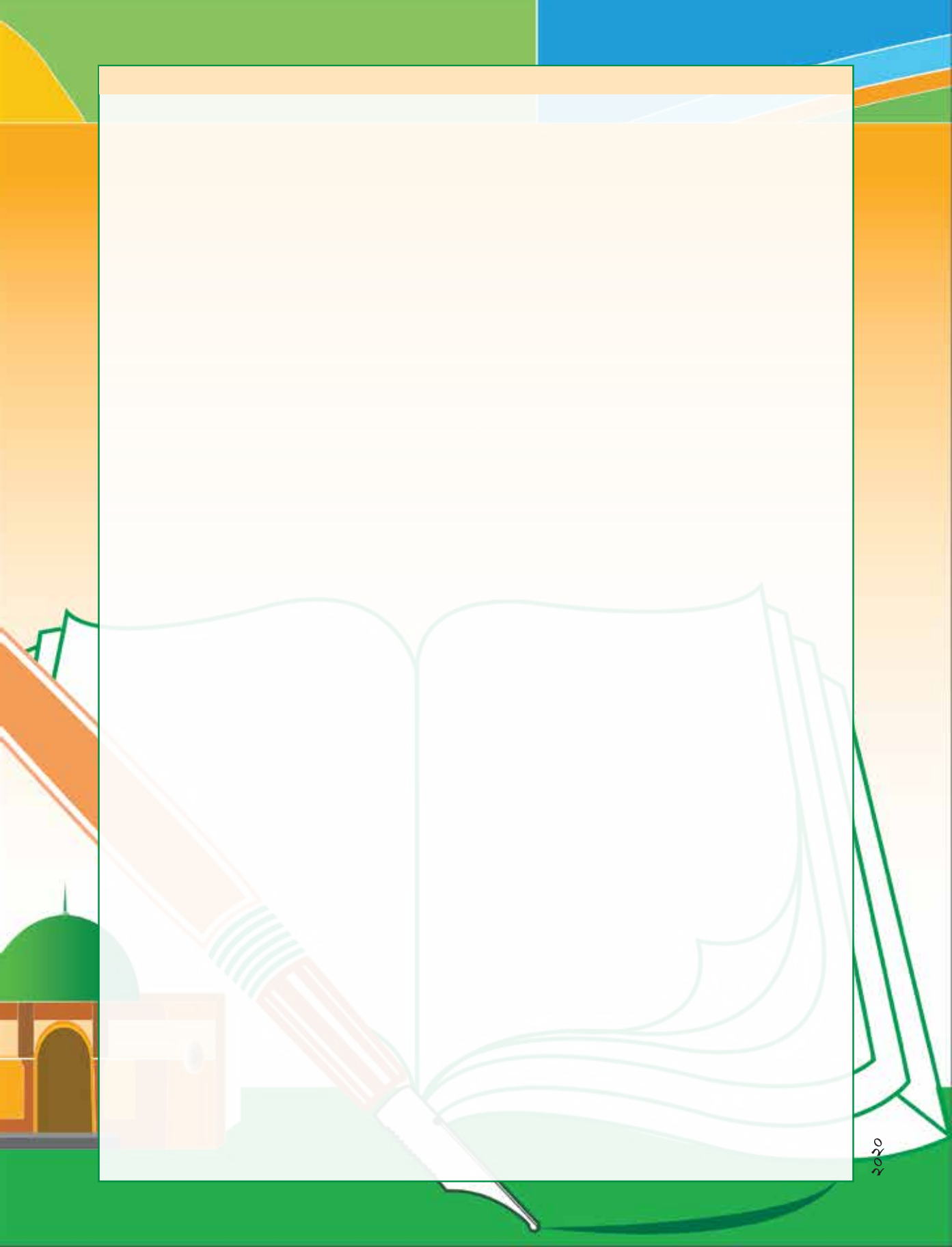
# المحتويات

## সূচিপত্র

الفصل الدراسي الثاني			الفصل الدراسي الأول		
الصفحة	الموضوعات	الدروس	الصفحة	الموضوعات	الدروس
٨٦	أُسْرَتِي	الدرس الحادي عشر	٥	هَذَا وَذَلِكَ	الدرس الأول
٩٥	مَدْرَسَتِي	الدرس الثاني عشر	٥	بَيْتِي	الدرس الثاني
٩٤	المَوَاسِمُ وَالْأَوْقَاتُ	الدرس الثالث عشر	١٥	التَّعَارُفُ	الدرس الثالث
٩٩	وَطْنٌ جَمِيلٌ	الدرس الرابع عشر	١٩	حُبُّ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -	الدرس الرابع
٦٥	بِلَادِي	الدرس الخامس عشر	٢٥	الْمَأْكُولَاتُ وَالْمَشْرُوبَاتُ	الدرس الخامس
٦٦	الْعَدَدُ مِنْ ٢٦ - ٥٠	الدرس السادس عشر	٢٥	الشُّهُورُ الْإِنْكِلَابِيَّةُ	الدرس السادس
٦٢	المَسْجِدُ بَيْتُ الْمُكْرَمِ	الدرس السابع عشر	٢٤	أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ	الدرس السابع
٩٥	الإِسْلَامُ وَالتَّطَافَةُ	الدرس الثامن عشر	٥١	الْعَدَدُ مِنْ ١ - ٢٥	الدرس الثامن
٩٢	فِي الْحَدِيثِ الْحَيَوَانَاتِ	الدرس التاسع عشر	٥٤	الْحِوَارُ بَيْنَ الْمُدْرِسِ وَالتَّلْمِيذِ	الدرس التاسع
٦٨	المُفْرَدَاتُ الهَامَّةُ	الدرس العشرون	٨١	كِتَابُ اللَّهِ	الدرس العاشر
٦٦	শিক্ষক নির্দেশিকা				

# الفصل الدراسي الأول





# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

## هَذَا وَ ذَلِكَ



هَذَا رُزٌّ.  
ذَلِكَ خُبْزٌ.



هَذَا دَقِيقٌ.  
ذَلِكَ عَدَسٌ.



هَذَا سَمَكٌ.  
ذَلِكَ لَحْمٌ.



هَذَا كَبِدٌ.  
ذَلِكَ بَيْضٌ.





هَذَا مَاءٌ.  
ذَلِكَ بَقْلٌ.



هَذِهِ زُبْدَةٌ.  
ذَلِكَ سَمْنٌ.



هَذَا عَسَلٌ.  
ذَلِكَ زَيْتٌ.



هَذَا كَعْكَ.  
تِلْكَ حَلْوَاءٌ.



هَذَا شَايٌ.  
ذَلِكَ سُكَّرٌ.



هَذَا حَلِيبٌ.  
ذَلِكَ لَبَنٌ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ (শব্দার্থ):

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কলিজা	كَبِدٌ	ভাত	رُزٌّ
ডিম	بَيْضٌ	রুটি	خُبْزٌ
মাখন	زُبْدَةٌ	আটা	دَقِيقٌ
চিনি	سُكَّرٌ	ডাল	عَدَسٌ
মধু	عَسَلٌ	ঘি	سَمْنٌ
মিষ্টি	حَلَوَاءٌ	তেল	زَيْتٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ : (পড়ি ও লিখি)

- ١- هَذَا سَمَكٌ وَ ذَلِكَ لَحْمٌ.
- ٢- سَمَكٌ لَذِيذٌ وَ لَحْمٌ لَذِيذٌ أَيْضًا.
- ٣- هَذَا لَبَنٌ وَ ذَلِكَ حَلِيبٌ.
- ٤- لَبَنٌ وَ حَلِيبٌ مُفِيدَانِ.

(ب) أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ ثُمَّ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ :  
(ছবি দেখি ও খালিঘর পূরণ করি)



١- هَذَا



٢- ذَلِكَ



٣- تِلْكَ



٤- ذَلِكَ



٥- هَذَا -----

(ج) أَمَلًا الْفَرَاغَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ :  
(উপযুক্ত ইশারা দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)



١- ----- لَبَنٌ



٢- ----- كَبِدٌ



٣- ----- بَيْضَةٌ



٤- ----- عَسَلٌ



٥- ----- لَحْمٌ

(د) أَكُونُ الْجَمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :  
(নিচের শব্দগুলো দ্বারা বাক্য তৈরি করি)

..... : عَدَسٌ

..... : سَكَّرٌ

..... : حَلِيبٌ

..... : بَقْلٌ

..... : خُبْرٌ

(ه) الْوَجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اَكْتُبْ خَمْسَةَ اَسْمَاءِ الْاَشْيَاءِ الَّتِي تُوجَدُ فِي الْمَطْبَخِ .

## الدَّرْسُ الثَّانِي

# بَيْتِي



هَذَا بَيْتِي. بَيْتِي أَمَامَ الْمَسْجِدِ. بَيْتِي جَمِيلٌ. فِيهِ حَدِيقَةٌ  
صَغِيرَةٌ. لِي عُرْفَةٌ. فِيهَا نَافِذَةٌ كَبِيرَةٌ وَمِرْوَحَةٌ جَمِيلَةٌ. هَذَا  
سَرِيرِي وَهَذَا كُرْسِيِّي وَهَذِهِ طَاوِلَتِي. قَلَمِي وَكِتَابِي عَلَى  
الطَّائِلَةِ. وَحَقِيبَتِي تَحْتَ الطَّائِلَةِ. نَافِذَةُ عُرْفَتِي مَفْتُوحَةٌ.

هَذِهِ عُرْفَةٌ أَخِي. وَتِلْكَ عُرْفَةٌ أُخْتِي. عُرْفَةٌ أَخِي كَبِيرَةٌ وَعُرْفَةٌ  
أُخْتِي صَغِيرَةٌ. عُرْفَةٌ أَخِي أَمَامَ عُرْفَتِي وَعُرْفَةٌ أُخْتِي أَمَامَ  
الْمَطْبَخِ.

لِي أَخٌ وَاحِدٌ إِسْمُهُ تَحْسِينٌ، وَلِي أُخْتُ وَاحِدَةٌ إِسْمُهَا تَحِيَّةٌ.  
أَبِي وَأُمِّي فِي تِلْكَ الْعُرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.  
أَنَا أَحِبُّ أَبِي وَأُمِّي. وَأُحِبُّ أَخِي وَأُخْتِي.

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ (شكردর্থ):

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
পাখা	مِرْوَحَةٌ	সুন্দর	جَمِيلٌ
টেবিল	طَاوِلَةٌ	বাগান	حَدِيقَةٌ
থলে	حَقِيبَةٌ	ছোট	صَغِيرَةٌ
বড়	كَبِيرَةٌ	জানালা	نَافِذَةٌ
কক্ষ	عُرْفَةٌ	আমি ভালবাসি	أُحِبُّ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ : (پاڊي ۽ لکھي)

- ١- مَنْ فِي هَذَا الْبَيْتِ؟ فِيهِ حَامِدٌ.
- ٢- مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ؟ فِيهَا كِتَابِي وَقَلَمِي وَدَفْتَرِي.
- ٣- مَنْ فِي السَّيَّارَةِ؟ فِيهَا أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي وَأُخْتِي.
- ٤- مَنْ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ الْآنَ؟ لَيْسَ مَا فِيهِ أَحَدٌ.
- ٥- مَنْ فِي هَذِهِ الْعُرْفَةِ؟ فِيهَا الْمُدِيرُ.

(ب) أَقْرَأْ : (پاڊي)

- ١- أَحَبُّ أَبِي وَأُمِّي.
- ٢- أَحَبُّ أَخِي وَأُخْتِي.
- ٣- أَحَبُّ زَمِيلِي.
- ٤- أَحَبُّ أَسَاتِذِي.
- ٥- أَحَبُّ اللَّهِ.
- ٦- أَحَبُّ النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ).
- ٧- أَحَبُّ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



(নিচের খালিঘর পূরণ করি) : (ج) أَمَلًا الْفَرَاغَ التَّالِي : (নিচের খালিঘর পূরণ করি)

- ١- اِسْمِي
- ٢- اِسْمُ اَبِي
- ٣- اِسْمُ اُمِّي
- ٤- لِي اَخ
- ٥- لِي اَخْت

(আরবিতে তোমার পরিচয় দাও) (د) عَرَّفَ نَفْسَكَ بِالْعَرَبِيَّةِ .

(ه) اَكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ بَيْتِكَ .

(তোমার বাড়ি সম্পর্কে পাঁচটি বাক্য লিখ)

## الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

# التَّعَارُفُ



- زَيْنَبُ : اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
- أَمِنَّةٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.
- زَيْنَبُ : كَيْفَ حَالُكَ يَا أُخْتِي؟
- أَمِنَّةٌ : بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
- زَيْنَبُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟
- أَمِنَّةٌ : أَنَا مِنْ خُلْنَا.
- زَيْنَبُ : مَا اسْمُكَ؟
- أَمِنَّةٌ : إِسْمِي أَمِنَّةٌ.

زَيْنَبُ : أَيْنَ أَبُوكَ؟

أَمِنَّةٌ : أَبِي فِي دَاكَا، هُوَ مُدَرِّسٌ.

زَيْنَبُ : وَأَيْنَ أُمُّكَ؟

أَمِنَّةٌ : هِيَ أَيْضًا هُنَا.

زَيْنَبُ : وَمَنْ هَذِهِ الَّتِي مَعَكَ؟

أَمِنَّةٌ : هِيَ بِنْتُ عَمِّي .

زَيْنَبُ : مَا اسْمُهَا ؟

أَمِنَّةٌ : اسْمُهَا فَاطِمَةُ.

زَيْنَبُ : أَهِيَ زَمِيلَتُكَ؟

أَمِنَّةٌ : لَا.

زَيْنَبُ : أَلَكِ أُخْتٌ؟

أَمِنَّةٌ : لَا ، لَيْسَتْ لِي أُخْتٌ.

زَيْنَبُ : أَلَكِ أَخٌ؟

أَمِنَّةٌ : نَعَمْ ، لِي أَخٌ وَاحِدٌ.

زَيْنَبُ : شُكْرًا.

أَمِنَّةٌ : عَفْوًا.

## مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
এখানে	هُنَا	তুমি কেমন আছ?	كَيْفَ حَالِكِ
ক্ষমা করবে	عَفْوًا	ভালো আছি	بِخَيْرٍ
সহপাঠী	زَمِيلَةٌ	শিক্ষক	مُدْرَسٌ
তোমার মা	أُمِّكَ	আমার চাচাতো বোন	بِنْتُ عَمِّي

## تَدْرِيبَاتٌ

(পড়ি ও লিখি) : (أ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ :

- ১- كَيْفَ حَالِكِ يَا أَبِي؟
  - ২- كَيْفَ حَالِكِ يَا أُمِّي؟
  - ৩- أَيْنَ أَخُوكَ يَا زَيْنَبُ؟
  - ৪- أَيْنَ أُخْتِكَ يَا آمِنَةُ؟
  - ৫- لِمَنْ هَذِهِ السَّاعَةُ؟
  - ৬- أَهَذَا قَلَمُكَ يَا مُحَمَّدُ؟
- أَلْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا بِخَيْرٍ.
- أَلْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٍ.
- ذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.
- ذَهَبَتْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- هِيَ لِي.
- لَا، هَذَا قَلَمُكَ.

## (ب) أَقْرَأْ وَأَحْوَلِ الْجُمَلِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

(নিচের বাক্যগুলো পড়ি এবং উদাহরণ অনুযায়ী পরিবর্তন করি)

أَيْنَ قَلَمِكَ يَا أُمِّي؟

..... يَا أَمْنَةَ؟

..... يَا فَاطِمَةَ؟

..... يَا أُخْتِي؟

..... يَا خَدِيجَةَ؟

..... يَا خَالَتِي؟

..... يَا سَعَادًا؟

..... يَا أُمِّي.

مِثَالٌ : أَيْنَ قَلَمِكَ يَا أَبِي؟

١- أَعِنْدَكَ قَلَمٌ يَا مُحَمَّدٌ؟

٢- أَهَذَا الدَّفْتَرُ لَكَ يَا عَلِيٌّ؟

٣- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟

٤- أَيْنَ أَبُوكَ يَا خَالِدٌ؟

٥- أَأَنْتَ مَرِيضٌ يَا خَالِي؟

٦- أَلَيْكَ أَخٌ يَا حَامِدٌ؟

٧- السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبِي.

## (ج) أَحْوَلِ الْفِعْلَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ :

(কি-কে পরিবর্তন করি অনুযায়ী ফاعল)

مِثَالٌ : خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْبَيْتِ . خَرَجَتْ أَمْنَةُ مِنَ الْبَيْتِ . (أَمْنَةَ بَدَلَ مُحَمَّدٍ)

..... (الْمُدْرَسَةُ)

..... (أُمِّي)

..... (الطَّالِبَةُ)

..... (أُخْتِي)

١- ذَهَبَ الْمُدْرِسُ إِلَى الْفَصْلِ .

٢- ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

٣- جَلَسَ الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ .

٤- خَرَجَ أَخِي مِنَ الْبَيْتِ .

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

صَلَّى عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ

# حُبُّ الرَّسُولِ



أَنْتَ تُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ  
إِنْ لَمْ تَحْسُدْ أَبَدًا أَبَدًا  
إِنْ لَمْ تَبْغُضْ إِنْ لَمْ تَهْوِي  
إِنْ بِالْحُسْنَى وَالْإِخْلَاصِ  
إِنْ لَمْ تَغْدِرْ إِنْ لَمْ تَهْجُرْ  
إِنْ لَمْ تَشْخِ إِلَّا اللَّهُ  
إِنْ لَمْ تَشْرِكْ نَهَجَ خَطَاهُ  
إِنْ لَمْ تَظْلِمْ يَوْمًا أَحَدًا  
أَحَدًا إِلَّا لِأَجْلِ اللَّهِ  
عِشْتَ تُعَامِلُ كُلَّ النَّاسِ  
إِنْ لَمْ تَكْذِبْ أَوْ تَتَقَوَّلْ

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
রাগ করো না	لَمْ تَبْغِضْ	তুমি ভালোবাসো	تُحِبُّ
আকৃষ্ট হয়ো না	لَمْ تَهْوِي	ছেড়ে দিও না	لَمْ تَتْرُكْ
উত্তম ব্যবহার	بِالْحُسْنَى	পস্থা	نَهْجٌ
আন্তরিকতা	الْإِخْلَاصُ	তাঁর পথ	خُطَاهُ
প্রতারণা করো না	لَمْ تَغْدِرْ	হিংসা করো না	لَمْ تَحْسُدْ
জীবন পরিচালনা করো	عِشْتَ	জুলুম করো না	لَمْ تَظْلِمْ
ভয় করো না	لَمْ تَخَشْ	আচরণ করো	تُعَامِلُ
মিথ্যা বলো না	لَمْ تَكْذِبْ	পরিত্যাগ করো না	لَمْ تَهْجُرْ
কারণে	لِأَجْلِ	বেশি কথা বলো	تَتَقَوَّلُ

## تَدْرِيبَاتٌ

(অ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

أَنْتَ تُحِبُّ رَسُولَ اللَّهِ  
 إِنَّ لَمْ تَتْرُكْ نَهَجَ خُطَاهُ  
 إِنَّ بِالْحُسْنَى وَالْإِخْلَاصِ  
 عِشْتَ تُعَامِلُ كُلَّ النَّاسِ

(ব) أَحْفَظُ النَّشِيدَ ثُمَّ أَكْتُبُ. (ছড়াটি মুখস্থ করি ও লিখি)



## الدَّرْسُ الْخَامِسُ

# الْمَأْكُولَاتُ وَالْمَشْرُوبَاتُ



الرُّزُّ طَعَامٌ بَنَغْلَادِيَّيٌّ. نَحْنُ نَأْكُلُهُ وَنُحِبُّهُ. نَأْكُلُ الرُّزَّ

بِالْخَضِرَوَاتِ وَاللَّحْمِ وَالسَّمَكِ. هُوَ طَعَامٌ مُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ.

الْمَاءُ لَا زِمٌّ لِلْحَيَاةِ، نَحْنُ نَشْرَبُ الْمَاءَ الصَّافِيَّ فِي كُلِّ يَوْمٍ،

لَا نُسْرِفُهُ. هُوَ نِعْمَةٌ لِلَّهِ لِلْخَلْقِ.

الْفَوَاكِهُ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى. هِيَ مُفِيدَةٌ لِلصَّحَّةِ. التَّفَّاحُ وَالْبُرْتُقَالُ

وَالْمَانْجُو مِنَ الْفَوَاكِهِ. نَحْنُ نُحِبُّهَا وَنَأْكُلُهَا بَعْدَ الْأَكْلِ.

## مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
পরিষ্কার	الصَّافِي	বাংলাদেশি	بَنْغَلَادِيشِي
অপচয় করব না	لَا نُسْرِفُ	জীবন	الْحَيَاةُ
উপকারী	مُفِيدٌ	স্বাস্থ্য	الصَّحَّةُ
ফল-ফলাদি	الْفَوَاكِهُ	সবজি	الْخَضِرَوَاتُ
খাওয়া	الْأَكْلُ	পানীয়	الْمَشْرُوبَاتُ

## تَدْرِيبَاتُ

(أ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পাড়া ও লিখি)

١- أَنَا أَحِبُّ الرُّزَّ.

٢- أَنَا أَشْرَبُ الْمَاءَ.

٣- أَنَا أَحِبُّ الْفَوَاكِهَ.

(ب) أَكُونُ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِلَفْظِ "أُحِبُّ".  
(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা তিনটি বাক্য তৈরি করি)

----- ১

----- ২

----- ৩

(ج) أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :  
(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

১- الرَّزُّ ----- بِنُغْلَادِيْشِي.

২- الْمَاءُ ----- لِلْحَيَاةِ.

৩- أَنَا ----- الْفَوَاكِهَ.

৪- الْمَانَجُوْ- ----- الْفَوَاكِهَ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

# الشُّهُورُ الْإِنْكِلِيزِيَّةُ

July	يُولْيُو	January	يَنَايِرُ
August	أَغْطُسُ	February	فَبْرَايِرُ
September	سِبْتِمْبَرُ	March	مَارِسُ
October	أَكْتُوبَرُ	April	إِبْرَيْلُ
November	نُوفِمْبَرُ	May	مَآيُو
December	دَيْسِمْبَرُ	June	يُونِيُو

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

يَنَّايرُ، إِبْرَيْلُ، يُونِيُو، سِبْتِمْبَرُ، أَكْتُوبَرُ.

(ب) أَذْكَرُ أَسْمَاءَ الشُّهُورِ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

(ইংরেজি মাসগুলোর নাম বলি)

(ج) أَذْكَرُ أَسْمَاءَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ. (সাতবারের নাম বলি)

(د) أَكْمِلُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

١- إِبْرَيْلُ ----- يُونِيُو.

٢- سِبْتِمْبَرُ ----- نُوفِمْبَرُ.

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

# أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ



هَذِهِ بَيْضَةٌ.  
تِلْكَ حَمَامَةٌ.



هَذِهِ بِنْتٌ.  
تِلْكَ نَعَامَةٌ.



هَذَا حِمَارٌ.  
تِلْكَ أَّتَانٌ.



هَذَا وَالدُّ.  
تِلْكَ إِمْرَأَةٌ.



ذَلِكَ طَبِيبٌ.



تِلْكَ طَبِيبَةٌ.



هَذَا حَلِيبٌ.



هَذِهِ زُبْدَةٌ.



ذَلِكَ لَبَنٌ.



تِلْكَ بَقْرَةٌ.



هَذِهِ ثَمَرَةٌ.  
تِلْكَ حَلْوَاءٌ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
মহিলা	إِمْرَأَةٌ	কবুতর	حَمَامَةٌ
ডাক্তার (পুরুষ)	طَبِيبٌ	উটপাখি	نَعَامَةٌ
ডাক্তার (মহিলা)	طَبِيبَةٌ	ঐ (স্ত্রীবাচক)	تِلْكَ
গাভী	بَقْرَةٌ	গান্ধী	أَتَانٌ
মেয়ে	بِنْتٌ	ফল	ثَمَرَةٌ



## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ : (পড়ি ও লিখি)

١- هَذِهِ بِنْتُ وَتِلْكَ نَعَامَةٌ.

٢- ذَلِكَ طَبِيبٌ وَتِلْكَ طَبِيبَةٌ.

٣- ذَلِكَ لَبَنٌ وَتِلْكَ بَقْرَةٌ.

٤- هَذِهِ ثَمْرَةٌ وَتِلْكَ حَلْوَاءٌ.

(ب) أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاغَ :

(ছবি দেখে খালিঘর পূরণ করি)



١- هَذَا



٢- ذَلِكَ



٣- تِلْكَ



٤- ذَلِكَ



٥- هَذَا

(ج) أَمَلِّأُ الْفَرَاغَ بِإِسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ :

(ছবির সাহায্যে উপযুক্ত ইসমে ইশারা দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)



١- زُبْدَةٌ



٢- حَلِيبٌ



٣- بَقْرَةٌ



٤- اِمْرَأَةٌ



٥- وَالدُّ

(د) اُكُوْنُ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْدِمًا بِاسْمِ الْإِشَارَةِ.

(ইসমে ইশারা ব্যবহার করে নিচের শব্দগুলো দ্বারা বাক্য তৈরি করি)

----- : نَعَامَةٌ

----- : طَيِّبٌ

----- : لَبَنٌ

----- : أَتَانُ

----- : بِنْتُ

(বাড়ির কাজ) : (و) اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اِخْتَرْ مِنْ حَوْلِكَ خَمْسَ كَلِمَاتٍ ثُمَّ اجْعَلْهَا فِي جُمْلَةٍ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ.

(তোমার চারদিক থেকে পাঁচটি শব্দ নাও অতঃপর ইসমে ইশারা দ্বারা বাক্য তৈরি করো)

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ

### الْعَدَدُ مِنْ ١ - ٢٥

এগার	أَحَدَ عَشَرَ	১১
বারো	إِثْنَا عَشَرَ	১২
তেরো	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	১৩
চৌদ্দ	أَرْبَعَةَ عَشَرَ	১৪
পনেরো	خَمْسَةَ عَشَرَ	১৫
ষোল	سِتَّةَ عَشَرَ	১৬
সতেরো	سَبْعَةَ عَشَرَ	১৭
আঠারো	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	১৮
উনিশ	تِسْعَةَ عَشَرَ	১৯
বিশ	عِشْرُونَ	২০

এক	وَاحِدٌ	১
দুই	إِثْنَانِ	২
তিন	ثَلَاثَةٌ	৩
চার	أَرْبَعَةٌ	৪
পাঁচ	خَمْسَةٌ	৫
ছয়	سِتَّةٌ	৬
সাত	سَبْعَةٌ	৭
আট	ثَمَانِيَةٌ	৮
নয়	تِسْعَةٌ	৯
দশ	عَشْرَةٌ	১০

একুশ	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ	২১
বাইশ	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ	২২
তেইশ	ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ	২৩
চব্বিশ	أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ	২৪
পঁচিশ	خَمْسٌ وَعِشْرُونَ	২৫

## الأعداد الترتيبية

প্রথম	الأوَّلُ
দ্বিতীয়	الثَّانِي
তৃতীয়	الثَّالِثُ
চতুর্থ	الرَّابِعُ
পঞ্চম	الخَامِسُ
ষষ্ঠ	السَّادِسُ

সপ্তম	السَّابِعُ
অষ্টম	الثَّامِنُ
নবম	التَّاسِعُ
দশম	الْعَاشِرُ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

ثَلَاثَةٌ، سَبْعَةٌ، أَحَدٌ عَشَرَ،

خَمْسَةٌ عَشَرَ، وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ،

خَمْسٌ وَعِشْرُونَ، الرَّابِعُ، الثَّامِنُ.

(ب) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ : (সংখ্যা পড়ি ও লিখি)

۵، ۹، ۱۳، ۱۹، ২১، ২৩

(ج) أَمَلْ أَلْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:  
(উপযুক্ত সংখ্যা দ্বারা নিচের খালিঘর পূরণ করি)

١٥		١٣		١١
	١٩		١٧	

السَّابِعُ		الخَامِسُ		الثَّالِثُ
			التَّاسِعُ	

(দ) الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ : (বাড়ির কাজ)

١- أَكْتُبُ الْعَدَدَ مِنْ أَحَدَ عَشَرَ إِلَى عِشْرِينَ.  
(১১ - ২০ পর্যন্ত সংখ্যা লিখি)

٢- أَكْتُبُ الْعَدَدَ التَّرْتِيبِيَّ مِنَ الْأَوَّلِ إِلَى الْعَاشِرِ.  
(এক থেকে দশ পর্যন্ত ক্রমবাচক সংখ্যা লিখি)

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

# الْحِوَارُ بَيْنَ الْمُدْرِّسِ وَالتَّلْمِيذِ



الْمُدْرِّسُ : كَمْ أَخَا لَكَ يَا مُحَمَّدٌ؟

مُحَمَّدٌ : لِي أَخٌ وَاحِدٌ .

الْمُدْرِّسُ : وَكَمْ أُخْتًا لَكَ؟

مُحَمَّدٌ : لِي أُخْتَانِ .

الْمُدْرِّسُ : كَمْ عَيْدًا فِي السَّنَةِ يَا زَكَرِيَّا؟

زَكَرِيَّا : فِي السَّنَةِ عَيْدَانِ . هُمَا عَيْدُ الْفِطْرِ وَعَيْدُ الْأَضْحَى .

الْمُدْرِّسُ : يَا إِبْرَاهِيمُ! أَبُوكَ تَاجِرٌ كَبِيرٌ . كَمْ سَيَّارَةً لَهُ؟



إِبْرَاهِيمُ : لَهُ سَيَّارَتَانِ كَبِيرَتَانِ وَسَيَّارَتَانِ صَغِيرَتَانِ .

الْمُدَّرِسُ : كَمْ نَافِذَةً فِي عُرْفَتِكَ يَا إِسْمَاعِيلُ ؟

إِسْمَاعِيلُ : فِيهَا نَافِذَتَانِ .

الْمُدَّرِسُ : لِمَنْ هَذَانِ الدَّفْتَرَانِ ؟

عَلِيِّ : هُمَا لِي .

الْمُدَّرِسُ : لِمَنْ هَاتَانِ الْمِسْطَرَتَانِ ؟

يُونُسَ : هُمَا لِي .

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ : (شكّارث)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
ব্যবসায়ী	تَاجِرٌ	স্কেল	مِسْطَرَةٌ
ইদ	الْعِيدُ	জানালা	نَافِذَةٌ
রাকাত	الرَّكْعَةُ	দুটি ইদ	عِيدَانِ
দুটি খাতা	الدَّفْتَرَانِ	বছর	السَّنَةِ
গাড়ি	سَيَّارَةٌ	দুটি স্কেল	الْمِسْطَرَتَانِ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا بِالْمُثَنِّي (شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً) :

(দ্বিচনের শব্দ ব্যবহার করে নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই [মুখে মুখে ও লিখে])

১- كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟

২- كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟

৩- كَمْ أُخْتًا لَكَ يَا عَلِيُّ؟

৪- كَمْ عَمًّا لَكَ يَا آمِنَةُ؟

৫- كَمْ صَدِيقًا لَكَ يَا مُحَمَّدُ؟

৬- كَمْ طَالِبًا جَدِيدًا فِي فَصْلِكُمْ؟

৭- كَمْ مَسْجِدًا فِي قَرْيَتِكَ يَا زَكَرِيَّا؟

৮- كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟

(ب) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

১- خَالِدٌ لَهُ ابْنَانِ وَبِنْتَانِ.

২- فِي هَذَا الْبَيْتِ غُرْفَتَانِ كَبِيرَتَانِ.

٣- فَاطِمَةُ لَهَا طِفْلَانِ صَغِيرَانِ.

٤- لِي عَيْنَانِ وَأُذُنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ.

٥- فِي هَذَا الْحَيِّ مَدْرَسَتَانِ.

٦- صَلَاةُ الْفَجْرِ رَكْعَتَانِ.

٧- لِلْبَيْتِ بَابَانِ.

(ج) أَقْرَأُ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَضْعُ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي تَمْيِيزًا لِـ (كَمْ) وَأَضْبُطُ آخِرَهُ:

(নিচের উদাহরণগুলো পড়ি অতঃপর খলিঘরে কَمْ-এর তামীয উল্লেখ করি এবং শেষবর্গে হরকত দেই)

الْمِثَالُ : كَمْ أَخْتًا لَكَ؟ كَمْ قَلَمًا عِنْدَكَ؟

كَمْ سَيَّارَةً فِي الْمَدْرَسَةِ؟

١- كَمْ ..... عِنْدَكَ؟

٢- كَمْ ..... لَكَ؟

٣- كَمْ ..... فِي قَرْيَتِكَ؟

٤- كَمْ ..... فِي السَّنَةِ؟

٥- كَمْ ..... فِي عُرْفَتِكَ؟

(د) أَحْوَلُ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمُثَنَّى .

(নিচের বাক্যগুলোর মুবতাদাকে দ্বিবাচনে রূপান্তরিত করি)

مِثَالٌ : هَذَا كِتَابٌ . هَذَانِ كِتَابَانِ .

..... ١- هَذَا قَلَمٌ .

..... ٢- هَذَا طَالِبٌ .

..... ٣- هَذِهِ طَالِبَةٌ .

..... ٤- هَذَا الرَّجُلُ مُدَرِّسٌ .

..... ٥- هَذَا الطَّالِبُ مِنَ الْهِنْدِ .

..... ٦- هَذِهِ السَّاعَةُ مِنَ الْيَابَانِ .

..... ٧- هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِلْمُدِيرِ .

..... ٨- لِمَنْ هَذَا الْمِفْتَاحُ ؟

..... ٩- لِمَنْ هَذِهِ الْمِلْعَقَةُ ؟

(ه) أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَأَكْتُبُهَا مَعَ ضَبْطٍ أَوْ آخِرِهَا .

(নিচের শব্দগুলোর শেষবর্ণে হরকত দিয়ে পড়ি ও লিখি)

كَلْبَانٍ، مَكْتَبَانِ، قَمِيصَانِ، أَخْوَانِ، مَنَدِيلَانِ، مِسْطَرَّتَانِ، أُخْتَانِ،  
إِمْرَأَتَانِ .

(বাড়ির কাজ) : (و) أَلَوَاجِبُ الْمَنْزِلِيِّ

(নিচের শব্দগুলোর দ্বিভাচন করি) : أَثْنِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

..... طَبِيبَةٌ ..... سَيَّارَةٌ

..... لُغَةٌ ..... وَالدَّ

..... تَاجِرٌ ..... صَدِيقٌ

..... مُدَرِّسٌ ..... مِلْعَقَةٌ

..... إِسْمٌ ..... بَابٌ

..... هَذِهِ ..... هَذَا

## الدَّرْسُ العَاشِرُ

# كِتَابُ اللَّهِ



كِتَابُ اللَّهِ قُرْآنِي  
لَهُ فِي الْقَلْبِ مَنْزِلَةٌ  
وَجَاءَ مُحَمَّدٌ لِلنَّاسِ  
وَبِالْآيَاتِ يَدْعُو النَّاسَ  
فِيهَا نَقَرُوا الْقُرْآنَ  
وَنَتَلُوا سُورَةَ الْإِخْلَاصِ  
أُصَلِّي الْفَجْرَ بِالْآيَاتِ  
كِتَابُ اللَّهِ قُرْآنِي  
بِهِ أَرْكَانُ إِيمَانِي  
فَأَهْوَاهُ وَيَهْوَانِي  
بِالْقُرْآنِ هَدَانِي  
لِلْإِيمَانِ إِخْوَانِي  
نَتَلُوا آلَ عِمْرَانَ  
إِثْقَالًا لِمِيزَانِ  
وَالرَّحْمَنُ يَرَعَانِي  
بِهِ أَسْرَارُ إِيمَانِي

## مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমাকে হেদায়াত দিয়েছেন	هَدَانِي	বই/কিতাব	كِتَابٌ
মানুষের জন্য	لِلنَّاسِ	ভিত্তি	أَرْكَانٌ
সে আহ্বান করে	يَدْعُو	স্থান	مَنْزِلَةٌ
মানুষ	النَّاسُ	আমি তাকে ভালোবাসি	أَهْوَاهُ
আমরা পড়ি	نَقْرًا	সে আমাকে ভালোবাসে	يَهْوَانِي
আমাকে দেখাশুনা করেন	يُرَعَانِي	আমরা তেলাওয়াত করি	نَتْلُو
রহস্য	أَسْرَارٌ	ভারী করার আশায়	إِثْقَالًا
আমার ইমান	إِيمَانِي	দাড়িপাল্লা/ওজন	مِيزَانٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

كِتَابُ اللَّهِ قُرْآنِي  
لَهُ فِي الْقَلْبِ مَنْزِلَةٌ  
وَجَاءَ مُحَمَّدٌ لِلنَّاسِ  
بِهِ أَرْكَانُ إِيمَانِي  
فَأَهْوَاهُ وَيَهْوَانِي  
بِالْقُرْآنِ هَدَانِي

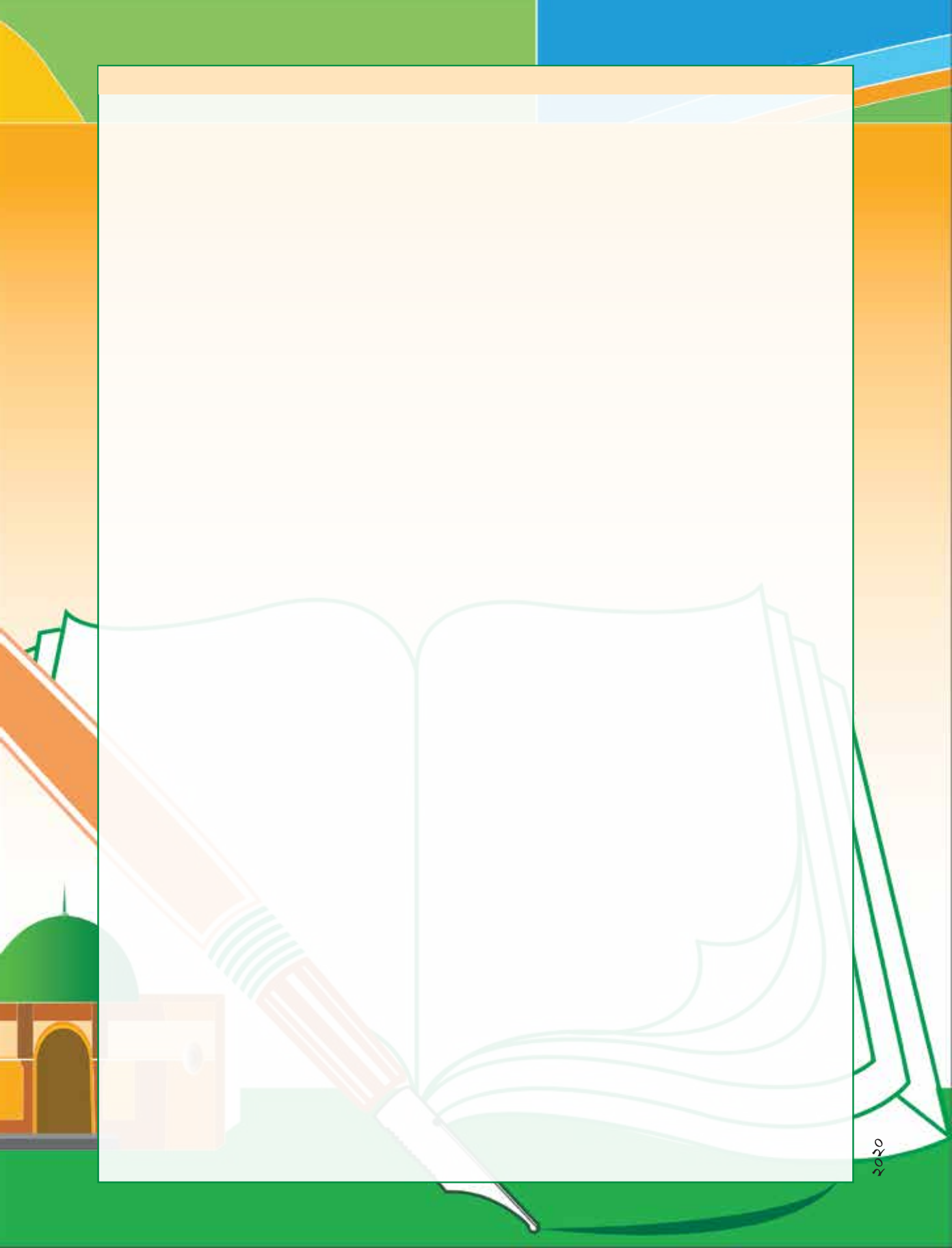
(ب) أَحْفَظُ النَّشِيدَ ثُمَّ أَكْتُبُ. (ছড়াটি মুখস্থ করি ও লিখি)

(ج) أَمَلًا الْفَرَاغَ التَّالِيَّ :

(নিচের খালিঘর পূরণ করি)

كِتَابُ ..... قُرْآنِي  
وَجَاءَ مُحَمَّدٌ .....  
فِيهَا نَقْرًا .....  
بِهِ ..... إِيمَانِي  
بِالْقُرْآنِ هَدَانِي  
نَتَلَّوْا .....





# الفصل الدراسي الثاني

## الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

# أُسْرَتِي



يَسْكُنُ فِي بَيْتِنَا أَبِي، أُمِّي، جَدِّي، وَجَدَّتِي، وَأَسْكُنُ أَنَا  
وَأُخْتِي. أَعْضَاءُ أُسْرَتِي سِتَّةٌ. أُسْرَتُنَا صَغِيرَةٌ.

أَبِي مُهَنْدِسٌ. هُوَ يَشْتَغَلُ فِي الشَّرِكَةِ. أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ. هِيَ  
تُرَبِّينَا. جَدِّي وَجَدَّتِي كَبِيرُ السِّنِّ. هُمَا يَسْكُنَانِ فِي الْبَيْتِ.

إِسْمِي تَحْسِينٌ. أَنَا أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ. إِسْمُ أُخْتِي  
تَفْرِحَةٌ، هِيَ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.  
أَنَا أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي، جَدِّي وَجَدَّتِي وَ أُخْتِي. وَهُمْ يُحِبُّونَنَا.  
أُسْرَتُنَا أُسْرَةٌ سَعِيدَةٌ.

مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কোম্পানি	الشَّرِكَةُ	আমার দাদা	جَدِّي
চাকুরি করেন	يَشْتَغَلُ	আমার দাদি	جَدَّتِي
বয়স্ক	كَبِيرُ السِّنِّ	গৃহিণী	رَبَّةُ الْبَيْتِ
তারা আমাদের ভালোবাসেন	يُحِبُّونَنَا	আমাদের লালন পালন করেন	تُرَبِّينَا
সুখী	سَعِيدَةٌ	প্রকৌশলী	مُهَنْدِسٌ
পরিবার	أُسْرَةٌ	সদস্যবৃন্দ	أَعْضَاءٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً) :  
(প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই) [মুখে মুখে ও লিখে]

١- مَنْ يَسْكُنُ فِي الْبَيْتِ؟

٢- كَمَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ؟

٣- أَيْنَ يَشْتَغِلُ الْأَبُ؟

٤- فِي أَيِّ صَفٍّ تَدْرُسُ الْأُخْتُ؟

٥- فِي أَيِّ صَفٍّ يَدْرُسُ تَحْسِينُ؟

٦- كَيْفَ أُسْرَةُ تَحْسِينِ؟

(ب) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

١- أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي.

٢- أُحِبُّ أُخْتِي.

٣- أَحَبُّ جَدِّي وَجَدَّتِي.

٤- أَحَبُّ أُسْرَتِي.

٥- أَحَبُّ جِيرَانِي.

٦- أَحَبُّ الْإِخْوَانِ.

٧- أَحَبُّ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

٨- أَحَبُّ الْأُمَّةِ الْمُسْلِمَةِ.

(ج) أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

١- أَعْضَاءُ أُسْرَتِي ----- .

٢- أُمِّي ----- الْبَيْتِ.

٣- أَبِي ----- .

٤- جَدِّي وَجَدَّتِي ----- السَّنِّ.

٥- هِيَ تَدْرُسُ فِي ----- السَّادِسِ.

(د) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ أَوْ عَلَامَةً (×) أَمَامَ  
الْجَوَابِ الْخَطَاءِ:

(সঠিক উত্তরের সামনে (✓) ও ভুল উত্তরের সামনে (×) বসাই)

( ) ١- أَعْضَاءُ أُسْرَتِي خَمْسَةٌ.

( ) ٢- أَبُو تَحْسِينٍ مُهَنْدِسٌ.

( ) ٣- هُوَ يَشْتَغَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

( ) ٤- تَفْرِحُهُ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ.

( ) ٥- أُسْرَتُنَا أُسْرَةٌ سَعِيدَةٌ.

( ) ٦- أَنَا لَا أَحِبُّ أَبِي وَأُمِّي.

(ه) أَلْوَجِبُ الْمَنْزِلِيَّ : (বাড়ির কাজ)

أَكْتُبُ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ أُسْرَتِي.

(আমার পরিবার সম্পর্কে পাঁচটি বাক্য লিখবো)

## الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

# مَدْرَسَتِي



هَذِهِ مَدْرَسَتِي. هِيَ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَسْجِدِ. هِيَ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ. لَهَا  
ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ. أَبْوَابُهَا مَفْتُوحَةٌ الْآنَ. فِي الْمَدْرَسَةِ فُصُولٌ كَثِيرَةٌ.

هَذَا فَصْلُنَا. وَهُوَ فَصْلٌ وَاسِعٌ. فِيهِ نَافِذَتَانِ كَبِيرَتَانِ. وَفِيهِ مَكَاتِبُ  
وَكُرَاسِيٌّ. وَفِيهِ سَبُورَةٌ كَبِيرَةٌ. هَذَا مَكْتَبُ الْمُدْرِسِ وَذَلِكَ كُرْسِيُّهُ. وَتِلْكَ  
مَكَاتِبُ الطُّلَابِ وَكُرَاسِيُّهُمْ. مَكْتَبُ الْمُدْرِسِ كَبِيرٌ وَمَكَاتِبُ الطُّلَابِ  
صَغِيرَةٌ.



فِي فَصْلِنَا عِشْرُونَ طَالِبًا . وَهُمْ مِنْ أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ . هَذَا فَارُوقٌ وَهُوَ مِنْ  
جَسْرٍ . وَهَذَا خَالِدٌ وَهُوَ مِنْ غَازِي بُوْرٍ . وَهَذَا أَحْمَدُ وَهُوَ مِنْ رَاجِشَاهِي .  
وَهَذَا إِبْرَاهِيمُ وَهُوَ مِنْ كُسْتِيَا . وَهَذَا إِسْمَاعِيلُ وَهُوَ مِنْ سِلْهَتْ . وَهَذَا  
يُوسُفُ وَهُوَ مِنْ خُلْنَا . وَهَذِهِ فَاطِمَةُ وَهِيَ مِنْ دَاكَا . وَهَذِهِ تَبَسُّمٌ وَهِيَ مِنْ  
بَرِيْسَالٍ . وَهَذِهِ مَعْرُوفَةٌ وَهِيَ مِنْ شَيْتَاغُونُغ .

الطَّلَابُ كُلُّهُمْ مُؤَدَّبُونَ . فِيهِمْ مُوَآخَاةٌ دِينِيَّةٌ . وَ هُمْ يَحْتَرِمُونَ الْأَسَاتِذَةَ  
وَ يُحِبُّونَ الزُّمْلَاءَ . نَحْنُ نَحِبُّ مَدْرَسَتَنَا وَنَمْتَثِلُ نِظَامَهَا .

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
শ্রেণিকক্ষসমূহ	فُصُولٌ	খোলা	مَفْتُوحَةٌ
ডেস্কসমূহ	مَكَاتِبُ	দুটি জানালা	نَافِذَتَانِ
সিলেট	سِلْهَتْ	স্থানসমূহ	أَمَاكِنُ
ভ্রাতৃত্ব	مُوَآخَاةٌ	শিষ্টাচার সম্পন্ন	مُؤَدَّبُونَ
মেনে চলি	نَمْتَثِلُ	সহপাঠীবৃন্দ	الزُّمْلَاءُ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : (নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই)

১- أَيْنَ هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ؟

২- كَمَ بَابًا لَهَا؟

৩- أَمُغْلَقَةٌ أَبْوَابُهَا الْآنَ أَمْ مَفْتُوحَةٌ؟

৪- كَمَ نَافِذَةً فِي هَذَا الْفَصْلِ؟

৫- كَمَ طَالِبًا فِي هَذَا الْفَصْلِ؟

৬- أَكُلُّهُمْ مِنْ بَلَدٍ وَاحِدٍ؟

৭- مِنْ أَيْنَ أَبُو بَكْرٍ؟

৮- مِنْ أَيْنَ أَحْمَدُ؟

৯- مِنْ أَيْنَ يُوسُفُ؟

১০- مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟

১১- مَنْ مَدَرِسُهُمْ؟

১২- مِنْ أَيْنَ هُوَ؟

(ب) أَضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ أَوْ عَلَامَةً (×) أَمَامَ  
الْجَوَابِ الْخَطَأِ:

(সঠিক উত্তরের সামনে (x) ও ভুল উত্তরের সামনে (✓) বসাই)

( ) ১- مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَطَارِ.

( ) ২- لَهَا ثَلَاثَةٌ أَبْوَابٍ.

( ) ৩- أَبْوَابُهَا مُغْلَقَةٌ الْآنَ.

( ) ৪- مَكَاتِبُ الطُّلَابِ كَبِيرَةٌ.

( ) ৫- مَكْتَبُ الْمُدْرَسِ كَبِيرٌ.

( ) ৬- فِي فَصْلِنَا عَشْرَةٌ طُلَابٍ.

( ) ৭- فَارُوقٌ مِنْ غَازِي بُوْرٍ.

( ) ৮- أَحْمَدٌ مِنْ رَاجِشَاهِي.

( ) ৯- يُوسُفٌ مِنْ كُومَلَا.

( ) ১০- مُدْرِسُنَا مِنْ سِلْهَتْ.

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

# المَوَاسِمُ وَالْأَوْقَاتُ

সময়	وَقْتُ	ঋতু	مَوْسِمٌ
মূহূর্ত	لَحْظَةٌ	গ্রীষ্ম	الصَّيْفُ
দিন	يَوْمٌ	বর্ষাকাল	مَوْسِمُ الْأَمْطَارِ
রাত	لَيْلٌ	শরৎ	الْخَرِيفُ
মাস	شَهْرٌ	হেমন্তকাল	الْخَرِيفُ الْمُتَأَخِّرُ
বছর	سَنَةٌ	শীত	الْشِّتَاءُ
যুগ	عَصْرٌ	বসন্ত	الرَّبِيعُ
মিনিট	دَقِيقَةٌ	ঘণ্টা	سَاعَةٌ
সপ্তাহ	أُسْبُوعٌ	সেকেন্ড	ثَانِيَةٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

الصَّيْفُ، شَهْرٌ، الشِّتَاءُ، سَنَةٌ، الرَّبِيعُ

(ب) أَذْكَرُ أَسْمَاءَ الْمَوَاسِمِ. (ঋতুগুলোর নাম বলি)

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

# وَطَنٌ جَمِيلٌ



خَيْرَاتُهُ وَافِرَةٌ  
سَمَاوُهُ عَالِيَةٌ  
لَيْسَ لَهَا مَثِيلٌ  
أَزْهَارُهُ مُشْرِقَةٌ  
أَنْهَارُهُ جَارِيَةٌ  
هَوَاؤُهُ مُعْتَدِلٌ  
قِلَادَةٌ جَيْلًا وَرَاءَ جَيْلٍ

لِي وَطَنٌ جَمِيلٌ  
وَشَعْبُهُ أَصِيلٌ  
وَأَرْضُهُ طَيِّبَةٌ  
أَشْجَارُهُ بَاسِقَةٌ  
وَبَحْرُهُ طَوِيلٌ  
مِيَاهُهُ رَقْرَاقَةٌ  
نَحْنُ حَمَلْنَا إِسْمَهُ

## مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ (শব্দার্থ) :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
উঁচু	عَالِيَةٌ	দেশ	وَطْنٌ
উত্তম	طَيِّبَةٌ	সুন্দর	جَمِيلٌ
উঁচু	بَاسِقَةٌ	উহার জাতি	شَعْبُهُ
চলমান	جَارِيَةٌ	মূল	أَصِيلٌ
গলার হার	قِلَادَةٌ	পানি	مِيَاهٌ
নাতিশীতোষ্ণ	مُعْتَدِلٌ	স্বচ্ছ	رَقْرَاقَةٌ
সমুজ্জ্বল	مُشْرِقَةٌ	পর্যাপ্ত	وَأَفْرَةٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَذْكَرُ نَشِيدَ "وَطْنٌ جَمِيلٌ" شَفَهِيًّا.

(ছড়াটি মুখস্থ বলি) وَطْنٌ جَمِيلٌ

## (ب) أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

لِي --- جَمِيلٌ \* خَيْرَاتُهُ ---

وَشَعْبُهُ --- \* سَمَاوُهُ ---

مُشْرِقَةٌ --- \* بَاسِقَةٌ ---

مِيَاهُهُ --- \* هَوَاؤُهُ ---

## (ج) أَكُونُ جُمَلًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

(নিচের শব্দগুলো দ্বারা বাক্য তৈরি করি)

..... : جَمِيلٌ

..... : أَزْهَارٌ

..... : أَشْجَارٌ

..... : مُعْتَدِلٌ

..... : طَيِّبَةٌ



## الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

# بِلَادِي



بِلَادِي بَنْغَلَادِيَش. بِلَادِي جَمِيلَةٌ، فِيهَا أَشْجَارٌ، فِيهَا أَنْهَارٌ  
وَبِحَارٌ. عَلَّمَهَا أَحْمَرٌ وَأَخْضَرٌ. مُوَاطِنُوهَا طَيِّبُونَ.

أَنَا أَحِبُّ بِلَادِي. وَيُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي بِلَادِي. كُنَّا نُحِبُّ بِلَادَنَا.

تُحِبُّ الْبِلَادَ.

أَنَا أَحِبُّ الْبِلَادَ.



هَذَا عِلْمٌ بِلَادِي.  
أَنَا أَحِبُّ الْعِلْمَ.



هَذِهِ خَرِيْطَةُ بِلَادِي.  
أَنَا أَحِبُّ الْخَرِيْطَةَ.



هَذَا الْمَسْجِدُ الْوَطْنِي.  
إِسْمُهُ بَيْتُ الْمُكْرَمِ.  
أَنَا أَحِبُّ الْمَسْجِدَ.

## مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ (শব্দার্থ) :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
জাতীয় মসজিদ	الْمَسْجِدُ الْوَطْنِي	দেশ	بِلَادٌ
সুন্দর	جَمِيلَةٌ	আমি ভালবাসি	أُحِبُّ
সাগরসমূহ	بِحَارٌ	ঘর	بَيْتٌ
অধিবাসী	مُوَاطِنٌ	নদীসমূহ	أَنْهَارٌ
ভাল	طَيِّبٌ	পতাকা	الْعَلَمُ
সবুজ	أَخْضَرُ	মানচিত্র	خَرِيْطَةٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই) : (أ) أُحِبُّ عَمَّا يَأْتِي :

١- مَا اسْمُ بِلَادِكَ؟

٢- مَا لَوْنُ عَلَمِ بِلَادِكَ؟

٣- هَلْ تُحِبُّ بِلَادَكَ؟

٤- كَيْفَ بِلَادُكَ؟

٥- مَا اسْمُ الْمَسْجِدِ الْوَطْنِيِّ؟

(ب) أَقْرَأْ وَأَكْتُبْ : (پড়ی و لیکھی)

بِلَادِي بَنْغَلَادِيش. بِلَادِي جَمِيلَةٌ، فِيهَا أَشْجَارٌ، فِيهَا أَنْهَارٌ  
وَبِحَارٌ. عَلِمَهَا أَحْمَرٌ وَأَخْضَرٌ. مُوَاطِنُوهَا طَيِّبُونَ.

(ج) أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاغَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

(নিচের ছবিগুলো দেখে উদাহরণ অনুযায়ী খালিঘর পূরণ করি)



١- أَنَا أَحِبُّ الشَّجَرَةَ.



٢



----- ٣



----- ٤



----- ٥

(د) اَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

١- أَنَا ..... بِلَادِي

٢- فِيهَا أَنْهَارٌ وَ.....

٣- كُنَّا نَحِبُّ ..... نَا

٤- ..... خَرِيْطَةُ بِلَادِي.

٥- اِسْمُهُ ..... الْمَكْرَم.

(ه) أَكُونُ الْجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(নিচের শব্দগুলো দ্বারা বাক্য তৈরি করি)

- .....: بِلَادٌ
- .....: أَحَبُّ
- .....: بَيْتٌ
- .....: أَنْهَارٌ
- .....: الْعَلَمُ

(و) الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:

(সুন্দর করে লিখি) أَكْتُبُ بِحَطِّ جَمِيلٍ

بِلَادِي بَنْغَلَادِيَش. وَهِيَ جَمِيلَةٌ

# الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

## الْعَدَدُ مِنْ ٢٦ - ٥٠

উনচল্লিশ	تِسْعٌ وَثَلَاثُونَ	৩৯
চল্লিশ	أَرْبَعُونَ	৪০
একচল্লিশ	وَاحِدٌ وَأَرْبَعُونَ	৪১
বিয়াল্লিশ	اِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ	৪২
তেতাল্লিশ	ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ	৪৩
চুয়াল্লিশ	أَرْبَعٌ وَأَرْبَعُونَ	৪৪
পঁয়তাল্লিশ	خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ	৪৫
ছিচল্লিশ	سِتٌّ وَأَرْبَعُونَ	৪৬
সাতচল্লিশ	سَبْعٌ وَأَرْبَعُونَ	৪৭
আটচল্লিশ	ثَمَانِيٌ وَأَرْبَعُونَ	৪৮
উনপঞ্চাশ	تِسْعٌ وَأَرْبَعُونَ	৪৯
পঞ্চাশ	خَمْسُونَ	৫০

ছাব্বিশ	سِتٌّ وَعِشْرُونَ	২৬
সাতাশ	سَبْعٌ وَعِشْرُونَ	২৭
আটাশ	ثَمَانِيٌ وَعِشْرُونَ	২৮
উনত্রিশ	تِسْعٌ وَعِشْرُونَ	২৯
ত্রিশ	ثَلَاثُونَ	৩০
একত্রিশ	وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ	৩১
বত্রিশ	اِثْنَانِ وَثَلَاثُونَ	৩২
তেত্রিশ	ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ	৩৩
চৌত্রিশ	أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ	৩৪
পঁয়ত্রিশ	خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ	৩৫
ছত্রিশ	سِتٌّ وَثَلَاثُونَ	৩৬
সাঁইত্রিশ	سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ	৩৭
আটত্রিশ	ثَمَانِيٌ وَثَلَاثُونَ	৩৮

## تَدْرِيبَاتٌ

(অ) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ : (পড়ি ও লিখি)

سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ، ثَلَاثُونَ، ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ، سِتٌّ وَأَرْبَعُونَ، ثَمَانِيَةٌ  
وَأَرْبَعُونَ، تِسْعٌ وَأَرْبَعُونَ، سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ.

(ব) أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ : (সংখ্যা পড়ি ও লিখি)

২৭, ৩৩, ৩৭, ৪১, ৪৭, ৪৯, ৫০

(গ) أَمَلْ أَلْفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

(সঠিক সংখ্যা দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

৩৩		৩১		২৯
	৩৭		৩৫	

(দ) أَلْوَجِبُ الْمَنْزِلِي : (বাড়ির কাজ)

১- أَكْتُبُ الْعَدَدَ مِنْ وَاحِدٍ وَثَلَاثِينَ إِلَى أَرْبَعِينَ.

(একত্রিশ থেকে চল্লিশ পর্যন্ত সংখ্যাগুলো লিখি)

২- أَكْتُبُ الْعَدَدَ مِنْ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ إِلَى خَمْسِينَ.

(ছেচল্লিশ থেকে পঞ্চাশ পর্যন্ত সংখ্যাগুলো লিখি)



## الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

# مَسْجِدُ بَيْتِ الْمُكْرَمِ



الْمَسْجِدُ دَارُ عِبَادَةِ الْمُسْلِمِينَ. تُقَامُ الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ الْمَفْرُوضَةُ وَغَيْرُهَا. وَسُمِّيَ مَسْجِدًا لِأَنَّهُ مَكَانُ السُّجُودِ لِلَّهِ. وَالْمَسْجِدُ الَّذِي تُؤَدَّى فِيهِ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ يُقَالُ مَسْجِدُ الْجَامِعِ. أَهَمُّ الْمَسَاجِدِ فِي الْعَالَمِ هِيَ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ، وَالْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، وَالْمَسْجِدُ الْأَقْصَى فِي الْقُدْسِ فِي فِلِسْطِينَ. الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ هُوَ أَوَّلُ مَسْجِدٍ فِي الْأَرْضِ.

مَسْجِدُ بَيْتِ الْمُكْرَمِ أَكْبَرُ الْمَسَاجِدِ فِي بَنْغَلَادِيْشَ . وَهُوَ الْمَسْجِدُ  
الْوَطْنِيُّ لِلْبِلَادِ ، وَيَقَعُ فِي قَلْبِ الْعَاصِمَةِ دَاكَا . بَدَأَ الْبِنَاءَ فِي عَامِ  
١٩٦٠مَ وَافْتُتِحَ فِي عَامِ ١٩٦٣م . يَتَّسِعُ هَذَا الْمَسْجِدُ لِأَرْبَعِينَ آلَافٍ  
مُصَلِّي .

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আদায় করা হয়	تُوِّدِي	ঘর	دَارُ
জামে মসজিদ	مَسْجِدُ الْجَامِعِ	আদায় করা হয়	تُقَامُ
জাতীয় মসজিদ	الْمَسْجِدُ الْوَطْنِيُّ	ফরজ	الْمَفْرُوضَةُ
কুদস নামক শহর	الْقُدْسُ	নামকরণ করা হয়	سُمِّيَ
তৈরির কাজ আরম্ভ হয়	بَدَأَ الْبِنَاءَ	উদ্বোধন করা হয়	أَفْتُتِحَ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
রাজধানীর প্রাণকেন্দ্র	قَلْبُ الْعَاصِمَةِ	সবচেয়ে বড়	أَكْبَرُ
সংকুলান হয়	يَتَّسِعُ	বিশ্ব	الْعَالَمُ
সিজদার স্থান	مَكَانُ السُّجُودِ	গুরুত্বপূর্ণ	أَهَمُّ
মসজিদে হারাম	الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ	পৃথিবী	الْأَرْضُ
প্রথম মসজিদ	أَوَّلُ مَسْجِدٍ	বলা হয়	يُقَالُ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أَجِيبْ عَمَّا يَأْتِي :

(নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই)

- ১- مَا هُوَ الْمَسْجِدُ؟
- ২- مَا هُوَ مَسْجِدُ الْجَامِعِ؟
- ৩- أَهَمُّ الْمَسَاجِدِ فِي الْعَالَمِ مَا هِيَ؟
- ৪- مَا الْمَسْجِدُ الْوَطْنِيِّ فِي بَنَغْلَادِيشَ؟

- ৫- مَا هُوَ أَوَّلُ مَسْجِدٍ فِي الْأَرْضِ؟  
 ৬- مَتَى أُسِّسَ الْمَسْجِدُ بَيْتُ الْمُكْرَمِ؟

(ب) أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

(উপযুক্ত শব্দ দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

- ১- الْمَسْجِدُ دَارُ ..... الْمُسْلِمِينَ.  
 ২- الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي ..... الْمَكْرَمَةِ.  
 ৩- الْمَسْجِدُ ..... فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.  
 ৪- الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ هُوَ ..... فِي الْأَرْضِ.  
 ৫- الْمَسْجِدُ بَيْتُ الْمُكْرَمِ ..... مَسَاجِدَ فِي بَنْغَلَا دِيَش.

(ج) أَكُونُ الْجَمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ (مِنْ عِنْدِي) :

(নিচের শব্দগুলো দ্বারা বাক্য গঠন করি [নিজের পক্ষ থেকে])

- ..... : الْمَسْجِدُ  
 ..... : الْعَالَمُ  
 ..... : الْوَطَنِيُّ  
 ..... : قَلْبُ

(د) أَلَوَاجِبُ الْمَنْزِلِيِّ : (বাড়ির কাজ)

أَكْتُبُ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ الْمَسْجِدِ.

(মসজিদ সম্পর্কে পাঁচটি বাক্য লিখি)

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ

# الإِسْلَامُ وَالتَّظَافَةُ



دَعَا الإِسْلَامُ إِلَى التَّظَافَةِ وَالتَّهَارَةِ. قَالَ اللهُ تَعَالَى: "إِنَّ اللهُ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ". وَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "الظُّهُورُ شَطْرُ الإِيمَانِ". وَأَنْزَلَ اللهُ الْمَاءَ مِنَ السَّمَاءِ لِيَتَطَهَّرَ بِهِ الإِنْسَانُ. قَالَ تَعَالَى: " وَيُنزِّلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهَّرَكُم بِهِ". وَحَتَّى الإِسْلَامُ المُسْلِمَ عَلَى نَظَافَةِ جَسَدِهِ وَمَلْبَسِهِ وَمَسْكَنِهِ.

يَتَوَضَّأُ الْمُسْلِمُ فِي الْيَوْمِ خَمْسَ مَرَّاتٍ لِلصَّلَاةِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً بِغَيْرِ طَهُورٍ". الْمُسْلِمُ يَتَوَضَّأُ لِأَدَاءِ عِبَادَاتٍ أُخْرَى، مِثْلُ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَالطَّوَافِ حَوْلَ الْكَعْبَةِ. وَعِنْدَ الْوُضُوءِ يَغْسِلُ الْإِنْسَانُ وَجْهَهُ، وَيَدَيْهِ، وَرِجْلَيْهِ. إِنَّ الْوُضُوءَ نَظَافَةٌ مُسْتَمِرَّةٌ لِلْجِسْمِ، يَتَكَرَّرُ فِي الْيَوْمِ كَثِيرًا؛ فَيُزِيلُ الْأَوْسَاحَ. الْمُسْلِمُ يَغْتَسِلُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلِصَلَاةِ الْجُمُعَةِ، وَلِصَلَاةِ الْعِيدَيْنِ. وَيَهْتَمُّ الْمُسْلِمُ بِنَظَافَةِ ثَوْبِهِ، كَمَا يَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ جِسْمِهِ.

### مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
গ্রহণ করবেন না	لَا يَقْبَلُ	পরিচ্ছন্নতা	النَّظَافَةُ
চলমান	مُسْتَمِرَّةٌ	পবিত্রতা	الطَّهَارَةُ
বারবার	يَتَكَرَّرُ	তওবাকারীগণ	التَّوَابِينَ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
দূর করে	يُزِيلُ	পবিত্রতা অর্জনকারীগণ	الْمُتَطَهِّرِينَ
ময়লাসমূহ	الْأَوْسَاحُ	উৎসাহিত করেছে	حَثَّ
গুরুত্ব দেয়	يَهْتَمُّ	পোশাক-পরিচ্ছদ	مَلْبَسٌ
অংশ	شَطْرٌ	আবাসস্থল	مَسْكَنٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ شَفِيهًا وَكِتَابَةً :

(মৌখিক ও লিখিতভাবে নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই)

- ১- إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدْعُو الْإِسْلَامُ؟
- ২- عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَحْتُ الْإِسْلَامُ الْمُسْلِمَ؟
- ৩- مَاذَا يَفْعَلُ الْمُسْلِمُ إِذَا أَرَادَ الطَّوْفَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ؟
- ৪- هَلْ يَكْتَفِي الْمُسْلِمُ بِالْوُضُوءِ لِنِظَافَةِ جِسْمِهِ؟
- ৫- هَلْ يَهْتَمُّ الْمُسْلِمُ بِنِظَافَةِ ثَوْبِهِ؟



(ب) أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(উপযুক্ত বাক্যের সামনে (✓) অথবা (x) চিহ্ন প্রদান করি)

- ❑ ١- قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "الطُّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ".
- ❑ ٢- يَغْتَسِلُ الْمُسْلِمُ لِلصَّلَاةِ وَلِأَدَاءِ عِبَادَاتٍ أُخْرَى.
- ❑ ٣- يَكْتَفِي الْمُسْلِمُ بِالْوُضُوءِ لِنِظَافَةِ جَسَدِهِ.
- ❑ ٤- يَتَوَضَّأُ الْمُسْلِمُ لِلصَّلَاةِ.
- ❑ ٥- لَا يَهْتَمُّ الْمُسْلِمُ بِنِظَافَةِ جِسْمِهِ.

(ج) أَضَعُ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ اسْتَعْمِلْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ أَنْشَائِي:

(নিচের শব্দগুলোর একবচন উল্লেখ করে তা দ্বারা বাক্য তৈরি করি)

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْجُمْلَةُ
مَسَاكِينُ		
عِبَادَاتُ		
مَلَابِسُ		
وُجُوهُ		
الْأَوْسَاحُ		

## (د) اَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

(তালিকায় উল্লিখিত শব্দগুলো দ্বারা খালিঘর পূরণ করি)

النَّظَافَةُ	يُزِيلُ	الْوُضُوءُ	يَنْزِلُ	يَتَكَرَّرُ	يَقْبَلُ
--------------	---------	------------	----------	-------------	----------

১- دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى .....

২- الْمَاءُ ..... مِنَ السَّمَاءِ.

৩- ..... اللَّهُ صَلَاتِكَ.

৪- عِنْدَ ..... يَغْسِلُ الْإِنْسَانَ وَجْهَهُ.

৫- ..... الْمَاءُ الْأَوْسَاخَ.

৬- ..... الْوُضُوءُ فِي الْيَوْمِ كَثِيرًا.

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

# فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ



عَادَ أَحْمَدُ إِلَى الْبَيْتِ فَرِحَانًا قَالَتْ أُخْتُهُ مُسْفِرَةٌ: مَا بِكَ يَا أَحْمَدُ؟  
وَقَالَتْ فَاطِمَةُ: مَا هَذِهِ الْفَرِحَةُ؟

قَالَ: غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أُسَافِرُ إِلَى دَاكَا، عِنْدَنَا رِحْلَةٌ إِلَى  
حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

ذَهَبَ الْفَصْلُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَرَأَى أَحْمَدُ الْأَسَدَ، وَوَقَفَ  
أَمَامَ الْفَيْلِ، وَقَدَّمَ لَهُ تَاكَا فَتَنَاوَلَهُ بِخُرْطُومِهِ، وَرَفَعَهُ شَاكِرًا. وَرَأَى

النَّمِرَ، وَذَهَبَ إِلَى الْقُرُودِ، فَرَأَى طِفْلَةً تَرْمِي الْمَوْزَ لَهَا، فَتُسْرِعُ  
 لِأَخْذِهِ.. وَشَاهَدَ الْغَزَالَ، وَالزَّرَافَةَ، وَالنَّعَامَةَ، وَالْبَلَابِلَ.  
 وَسَأَلَ أَحْمَدُ مُدْرِسَهُ : كَيْفَ اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ؟  
 قَالَ: جُمِعَتْ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لِنَرَاهَا، وَنَدْرُسُ حَيَاتَهَا، وَنَعْرِفُ قُدْرَةَ  
 اللَّهِ تَعَالَى فِي خَلْقِهِ.

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ : (শব্দার্থ)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আনন্দচিত্তে	فَرَحَانَ	ফিরে এলো	عَادَ
ভ্রমণ	رِحْلَةً	আগামীকাল	غَدًا
ধরল	تَنَاوَلَ	বাগান	حَدِيقَةً
চিতাবাঘ	النَّمِرُ	শুড়	خُرْطُومٌ
উটপাখি	النَّعَامَةُ	বানরসমূহ	الْقُرُودُ

## تَدْرِيبَاتٌ

(أ) أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

(মৌখিক ও লিখিতভাবে নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দেই)

١- مَا سَبَبُ فَرَحِ أَحْمَدَ؟

٢- مَاذَا شَاهَدَ فِي حَدِيثَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟

٣- مَا أَذْهَشَهُ مِنْهَا؟

(ب) أَتَأَمَّلُ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَةِ :

(নিচের ইসমগুলোর প্রতি লক্ষ্য করি)

مُدَّرِسٌ	نَمْرٌ	فَيْلٌ	أَسَدٌ	أَحْمَدٌ
نَعَامَةٌ	زَرَافَةٌ	غَزَالَةٌ	مُسْفِرَةٌ	فَاطِمَةٌ

أَنَّهَا نَوْعَانِ:

أ- النَّوْعُ الْأَوَّلُ مَثَلُ: أَحْمَدُ، أَسَدٌ، فَيْلٌ، نَمْرٌ، مُدَّرِسٌ.

(يَدُلُّ عَلَى ذَكَرٍ)

ب- النَّوْعُ الثَّانِي مَثَلُ: فَاطِمَةٌ، مُسْفِرَةٌ، غَزَالَةٌ، زَرَافَةٌ، نَعَامَةٌ.

(يَدُلُّ عَلَى أَنْثَى)

فَالِاسْمُ نَوْعَانِ : مُذَكَّرٌ وَمُؤَنَّثٌ.

مُذَكَّرٌ : هُوَ كُلُّ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَكَرٍ.

وَمُؤَنَّثٌ : هُوَ كُلُّ مَا يَدُلُّ عَلَى أُنْثَى.

(ج) أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا إِسْمَيْنِ مُؤَنَّثَيْنِ لِحَيَوَانَ  
وَإِسْمَيْنِ مُذَكَّرَيْنِ لِلْإِنْسَانِ :

(নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ি এবং তা থেকে প্রাণীর দুটি স্ত্রীবাচক এবং  
মানুষের দুটি পুরুষবাচক শব্দ বের করি)

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ وَخَالِدٌ وَزَيْدٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ . وَرَأَى أَحْمَدُ  
الْأَسَدَ، وَوَقَفَ أَمَامَ الْفِيلِ، وَقَدَّمَ لَهُ تَاكَا فَتَنَاوَلَهُ بِخُرْطُومِهِ، وَرَفَعَهُ  
شَاكِرًا. وَرَأَى النَّمِرَ، وَذَهَبَ إِلَى الْقُرُودِ، فَرَأَى طِفْلَةً تَرْمِي الْمَوْزَ  
لَهَا، فَتُسْرِعُ لِأَخْذِهِ. وَشَاهَدَ الطَّائُوسَ، وَالذَّجَاجَةَ، وَالذَّنْبَ،  
وَالشُّعْبَانَ.

(د) أَخْتَارُ الْإِسْمَ الْمَذْكَرَ الْمُنَاسِبَ مِنَ الصَّنَدُوقِ، وَأَضَعُهُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

(উদাহরণ থেকে উপযুক্ত পুরুষবাচক শব্দ নির্বাচন করে খালিঘর পূরণ করি)

الْمُعَلِّمُ، الشَّرْطِيُّ	١- يُحَافِظُ..... عَلَى الْأَمْنِ.
الْمُرَّضُ، الْعَامِلُ	٢-..... يُسَاعِدُ الطَّيِّبَ.
الْمُذِيعُ، الْفَلَّاحُ	٣- يَقْرَأُ..... الْأَنْبَاءَ.
الْمُهَنْدِسُ، الْمُعَلِّمُ	٤- يَعْمَلُ..... فِي الْمَصْنَعِ.
الطَّيَّارُ، الطَّيِّبُ	٥- يَنْطَلِقُ..... فِي الْجَوِّ.

(ه) أَخْتَارُ الْإِسْمَ الْمُوْنَّثَ الْمُنَاسِبَ مِنَ الصَّنَدُوقِ، وَأَضَعُهُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

(উদাহরণ থেকে উপযুক্ত স্ত্রীবাচক শব্দ নির্বাচন করে খালিঘর পূরণ করি)

الْأُمُّ، الطِّفْلَةُ	١- تَعُدُّ..... الطَّعَامَ.
الطَّيِّبَةُ، الْمُعَلِّمَةُ	٢- تَشْرَحُ..... الدَّرْسَ.
الْوَرْدَةُ، الشَّجَرَةُ	٣- تَخْضِرُ..... فِي الرَّبِيعِ.
الْوَرَّةُ، الْبَقْرَةُ	٤- تُعْطِينَا..... اللَّبْنَ.

٥- تَطِيرُ .....	الْعُصْفُورَةُ، الزَّرَافَةُ
٦- ..... الزَّهْرِ عَطْرَةٌ.	رَائِحَةٌ، أَشْوَاكٌ

(و) أَصِلُ الْمَذْكَرَ أَوْ الْمُنْثَى بِمَا يُنَاسِبُهُ:

(পূরুষ বা স্ত্রী বাচক উপযুক্ত শব্দের সাথে মিল করি)

الْأُمَّ	يُسَاعِدُنِي عِنْدَ الْحَاجَةِ.
الْبُلْبُلُ	تَشْرُقُ فِي الصَّبَاحِ.
الشَّمْسُ	يُغْرَدُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.
السَّفِينَةُ	تُرَبِّي أَوْلَادَهَا تَرْبِيَةً حَسَنَةً.
الصَّدِيقُ	تَجْرِي فَوْقَ الْمَاءِ.

(ز) أَضِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ:

(নিচের শব্দসমূহকে বাক্যে ব্যবহার করি)

عُمَرُ، ذَنْبٌ، عُصْفُورٌ، سَلْمَى، هِرَّةٌ، وَرْدَةٌ، كَبِيرَةٌ.



## الدَّرْسُ العِشْرُونَ

### المُفْرَدَاتُ الهَامَّةُ

مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الكَلِمَةُ
কনুই	مِرْفَقٌ	ইঁদুর	فَأْرٌ
কাঁধ	كَتِفٌ	উকুন	قُمَّلٌ
গলা	حَلْقٌ	কচ্ছপ	سُدْحَفَاءٌ
ঘাম	عَرَقٌ	কবুতর	حَمَامَةٌ
চোখ	عَيْنٌ	কাঠবিড়াল	سِنَجَابٌ
ঠোঁট	شَفَةٌ	কুমির	تِمْسَاحٌ
থুথু	رِيْقٌ	খরগোশ	أَرْنَبٌ
নখ	ظَفْرٌ	ছারপোকা	بَقَّةٌ
মুখ	فَمٌ	ঝিনুক	مِحَارٌ
রক্ত	دَمٌ	তেলাপোকা	صَرَصْرٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আঙ্গুর	عِنَبٌ	কন্যা	بِنْتُ
আলু	بَطَاطِسُ	চাচা	عَمٌّ
কাবাব	مُحْمَرٌ	নানা, দাদা	جَدُّ
চা	شَايٌ	ভাই	أَخٌ
জলপাই	زَيْتُونٌ	মাতাপিতা	الْأَبَوَانِ
আয়না	مِرْآةٌ	আংটি	خَاتَمٌ
চিরুনি	مُشْطٌ	ওড়না	خِمَارٌ
ব্রাশ	فُرْشَاءٌ	চাদর	رِدَاءٌ
কক্ষ	عُرْفَةٌ	জুতা	حِذَاءٌ
কাঠ	خَشَبٌ	তোয়ালে	مِنْشَفَةٌ
খুঁটি	عَمُودٌ	কলসি	جَرَّةٌ
পুরস্কার	جَائِزَةٌ	চামচ	مِلْعَقَةٌ

## শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি একটি বিদেশী ভাষা। বিদেশী ভাষা শিক্ষণের কাজটির সফলতা অনেকটা কলাকৌশলের উপর নির্ভর করে। কিন্তু আমাদের দেশে আরবি শিক্ষকদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি ও পাঠদান কৌশল শেখানোর জন্য এখনও তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য প্রশিক্ষণ না থাকায় আরবি শেখানোর ক্ষেত্রে প্রত্যাশিত ফল অর্জিত হচ্ছে না। তাই শিক্ষকদের আন্তরিক প্রচেষ্টা এবং ব্যক্তিগত উদ্ভাবনী পদ্ধতি এবং স্বীয় পড়াশুনার মাধ্যমে অর্জিত কৌশল প্রয়োগ করে আরবি ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সফলতা আনয়নে চেষ্টা অব্যাহত রাখতে হবে। একজন ভাষা শিক্ষকের জন্যে পাঠদানের ক্ষেত্রে যেসব দিক গুরুত্বসহকারে বিবেচনায় এনে পাঠদান করা কর্তব্য তার কতিপয় দিক ও সাধারণ কলাকৌশল সম্পর্কে নিম্নে তুলে ধরা হলো-

১. প্রতিদিনের পাঠদানের সময় খেয়াল রাখতে হবে যে, ভাষা শেখানো মানেই হলো শিক্ষার্থীকে ভাষার চারটি দক্ষতার (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) উপর গুরুত্ব আরোপ করা হলো কিনা। কোনো একটি বা একাধিক দক্ষতা শেখানোর উদ্দেশ্যে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে।
২. বিশুদ্ধ উচ্চারণে ভাষা শেখানো অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি দিক। তাই কোনো শিক্ষকের উচ্চারণ যদি সুন্দর না থাকে, তবে তাকে অন্য কোনো শিক্ষকের সহায়তা কিংবা কোনো প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার পর আরবি ভাষার ক্লাস নেয়া উচিত। কোনোভাবেই শিক্ষার্থীদের ভুল শেখানো যাবে না। শিক্ষার্থী একবার ভুল শিখে ফেললে তা ভবিষ্যতে শোধরানো কঠিন হয়ে পড়ে।
৩. আরবি ভাষার ক্লাসে সাধ্যমত আরবি বলার চেষ্টা করতে হবে। আরবি ভাষার ক্লাস সম্পূর্ণটা বাংলা ভাষায় গ্রহণ করা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়।
৪. আরবি খাতায় স্বাক্ষর দেওয়া, নম্বর দেওয়া, উৎসাহমূলক কোনো কিছু লেখা, মূল্যায়ন করা, মতামত দেওয়া ইত্যাদির সবকিছুই আরবিতে লেখা বাঞ্ছনীয়। বাংলা বা ইংরেজি ব্যবহার দূষণীয়।

৫. আরবি পাঠদানের জন্য নির্ধারিত পিরিয়ডকে তিনভাগে ভাগ করে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করবেন। প্রথম পাঁচ মিনিট কুশল/সালাম বিনিময়, শ্রেণি বিন্যাস, বাড়ির কাজ সংগ্রহ, মনোযোগ আকর্ষণ, পূর্বজ্ঞান যাচাই, নতুন পাঠ ঘোষণা ইত্যাদি প্রস্তুতিমূলক কাজে ব্যয় করবেন। দ্বিতীয় অংশে নির্দেশিত পদ্ধতিতে মূল বিষয় পাঠদান করবেন। আর শেষ অংশে পাঁচ মিনিট সময় থাকতে ক্লাসে পাঠদান কার্যক্রমের সমাপ্তি টেনে শিক্ষার্থীরা পাঠটি বুঝতে পারল কিনা তা বিভিন্ন প্রশ্ন ও কাজের মাধ্যমে যাচাই করে দেখবেন অর্থাৎ মূল্যায়ন করবেন। যদি অধিকাংশ শিক্ষার্থী আপনার পাঠ বুঝতে সক্ষম হয় তবে আপনি একজন সফল শিক্ষক বলে মনে করবেন।
৬. শিশুদেরকে উপকরণ ব্যবহারের মাধ্যমে পাঠদান করার চেষ্টা করতে হবে। কিছু কিছু উপকরণ আপনার হাতের কাছেই হয়তো পাওয়া যাবে। সেটি সংগ্রহ করার চেষ্টা করতে হবে। ছবি/ভিডিও সংক্রান্ত উপকরণও বর্তমানে ইন্টারনেটের সুবাদে অনেক সময় গ্রামেগঞ্জে বসেও সংগ্রহ করা সম্ভব।
৭. শিক্ষার্থীদেরকে প্রতিদিনের পাঠ শ্রেণিকক্ষেই শিখিয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা করতে হবে। তাদের বাসায় যাতে বেশি পড়াশুনা করার প্রয়োজন না পড়ে সেদিকে গুরুত্বারোপ করবেন। অনেক অভিভাবক আরবি পড়তে পারেন না। তাই তাদের সহায়তা ছাড়াই যাতে শিক্ষার্থী পাঠ আয়ত্ত্ব করতে পারে সেদিকে মনোযোগী হবেন।
৮. প্রথম শ্রেণিতে পড়াশুনা শেষে একজন শিক্ষার্থী আরবি বর্ণমালা পড়তে ও লিখতে পারবে, যুক্তবর্ণযোগে শব্দ পড়তে ও লিখতে পারবে ইত্যাদি শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। তাই বছর শেষে শিক্ষার্থীর শিখনফল অর্জিত হলো কিনা সেদিকে গুরুত্বের সাথে খেয়াল রাখতে হবে।
৯. বইটিতে বিভিন্ন পাঠের মাধ্যমে ইসমে ইশারা, হরফে জার ইত্যাদির ব্যবহারে শিক্ষার্থীদের অভ্যস্ত করার মতো পাঠ দেয়া হয়েছে। শিক্ষক তাদরিবাত তথা অনুশীলনের মাধ্যমে এসব ব্যাকরণগত দিকগুলোও শেখানোর চেষ্টা করবেন।

১০. বলার দক্ষতা শেখানোর জন্য সংলাপসহ বিভিন্ন ধরনের পাঠ রয়েছে। সেগুলোর কেবল অনুবাদ না শিখিয়ে শিক্ষার্থীদের দ্বারা বলানোর ব্যবস্থা করতে হবে। শিক্ষক-শিক্ষার্থীর মাঝে আরবিতে কথা বলায় অভ্যাস ও পরিবেশ তৈরি করতে হবে।
১১. শিক্ষার্থীদের শ্রেণিকক্ষে সক্রিয় রাখার জন্য বিভিন্ন ধরনের ক্লাস ওয়ার্ক বা শ্রেণি কার্যক্রম অব্যাহত রাখবেন। জোড়ায় কাজ, দলগত কাজ, সর্দার পড়ো ব্যবস্থা ইত্যাদি কার্যক্রম অব্যাহত রাখা প্রয়োজন।
১২. বইটি দুটি সেমিষ্টারে পড়ানোর জন্য তৈরি করা হয়েছে। এক বছরে সম্পূর্ণ বই যাতে যথাযথভাবে শেষ করা যায় সে ধরনের পাঠ পরিকল্পনা নিয়ে পাঠদান করার ব্যবস্থা করতে হবে।

২০২০ শিক্ষাবর্ষের জন্য, ৩য়-আরবি



শিক্ষা মন্ত্রণালয়

যাঁরা সৎপথে জীবিকা অর্জন করে  
তাঁরা আল্লাহর প্রিয়জন

-আল হাদিস

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টারে  
১০৯ নম্বর-এ (টোল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন



জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য